

Abbonamento a domicilio.
Per Trieste mattina e sera, 14 in
postuma; mattina e sera, 14 in
postuma; mattina e sera, 14 in
postuma. Le inserzioni per fuori le spese postali
e di pubblicità. Le inserzioni di carattere
commerciale, avvisi teatrali, avvisi mor-
tali, necrologie, ringraziamenti ecc. a 50 la
riga nel corpo del giornale. 2 la riga. Col-
locati a 2 la parola. Pagamenti anticipati.

IL PICCOLO

DIRETTORE: TEODORO MAYER.

UFFICIO: CORSO N. 4.

Si pubblica due volte al giorno:
L'edizione del mattino esce alle ore 6 con
avvisi e bollette arretrate. L'edizione
del meriggio esce a un soldo. Ufficio del
giornale: Corso N. 4, pianoterra. L'ammi-
nistrazione è aperta al pubblico dalle 8 ant.
alle 6 pom. - La Redazione dalle 12 ant. alle
1 pom. dalle 3 alle 7 pom. e dalle 11 al te-
soro dopo mezzanotte. Non si restituiscono ma-
nuscrizioni quando non pubblicati.

Il processo Vaio.

Abbiamo promesso ai lettori un reso-
conto esteso su questo processo che è
cominciato alla Corte di Assise di Ro-
ma. Ci accingiamo a mantenere la pro-
messa incominciando fino da oggi a dare
qualche cenno intorno ai principali per-
sonaggi del drama giudiziario e fornien-
do ai lettori quelle notizie che lo met-
teranno in grado di meglio seguirne lo
svolgimento.

La vittima.

Monsignor Guglielmo De Cesare, co-
lui che la mattina del 18 gennaio scor-
so, fu trovato ucciso nella propria ca-
mera da letto era abate ordinario del
famoso santuario di Montevergine in
provincia di Avellino, che sorge a due
miglia e mezzo di distanza da quella
città, verso settentrione, sopra una ri-
pida montagna, fabbricato nel secolo
XI sopra le rovine del tempio di Ci-
bele ed un tempo ricco convento di be-
nedettini. Ma lassù nel santuario, mon-
signor De Cesare più che settantenne
non soleva passare ormai che i mesi cal-
di di estate: nel rimanente dell'anno
egli dimorava a Roma oppure a Ca-
podimonte dove si era fatto costruire
una palazzina, abitata anche da due
sorelle monache molto innanzi negli an-
ni una delle quali morta recentemente.
Egli godeva fama di essere uomo
molto denaroso, infatti oltre ad una
cospicua pensione possedeva stabili e
titoli di rendita per oltre lire venti-
mila.

A Roma monsignor De Cesare veniva
sovente, specie nella stagione invernale
ed abitava un appartamento al primo
piano in via della Purificazione n. 80
che da parecchi anni gli affittava un
certo Vincenzo Capobianchi pittore, pro-
prietario dello stabile.

Fra la famiglia del Capobianchi e
monsignore si erano stabiliti rapporti di
buona vicinanza, tutte le volte che egli
veniva a Roma i Capobianchi si reca-
vano a visitarlo ed in sua casa monsi-
gnore riceveva altresì numerosi amici, e

persone bisognose che non invano ricor-
revano alla sua carità.

Negli ultimi tempi le sue gite a Roma
erano diventate più frequenti avendo e-
gli avuto lo incarico di postulatore apo-
stolico presso la Congregazione dei sacri
Riti per la causa della canonizzazione di
Maria Cristina di Savoia ex regina di
Napoli.

Il domestico di Monsignore.

Ogni volta che veniva a Roma, monsi-
gnor De Cesare si faceva precedere da
un suo domestico per nome Ferdinando
Vaio.

E' costui un uomo di 52 anni, da
Capodimonte presso Napoli. Da oltre set-
te anni stava al servizio di monsignor
De Cesare, e godeva tutta la fiducia
del proprio padrone, che sempre lo con-
duceva seco, dovunque andava.

Il Vaio, uomo quieto, di onesti pre-
cedenti, corrispondeva con molta pre-
mura all'affetto che gli dimostrava il
padrone. Menava vita ritiratissima, non
aveva relazioni, e quando veniva a Ro-
ma per assistere all'appartamento di mon-
signore, che doveva arrivare, non vede-
va, si può dire che la famiglia Capobianchi
e le due donne di servizio presso
quella famiglia, Agnese Butteri e Co-
lomba Zucchetti.

Fra il Vaio e codeste donne vi era
anzi una certa intimità. Spesso man-
cando queste di qualche cosa in casa,
scendevano al primo piano per chieder-
la al Vaio o il Vaio da parte sua in-
caricava talvolta la Butteri di qualche
commissione.

Così accadde che la sera del 17 gen-
naio avendo la signora Capobianchi, ma-
nifestato il desiderio di mangiare per
cena una pagnottella coll'aceto, e non
essendovene in casa neppure una goccia
l'Agnes Butteri, scese all'appartamento
di monsignore, per farsene dare un po-
co dal Vaio.

Ma ebbe un bel suonare, nessuno
apri.

La pellegrina.

E' necessario notare qui una cosa. Il
Vaio era giunto a Roma fino dal gior-
no 12 gennaio, precedendo di 3 giorni
monsignore che giunse solo la sera del 15
col treno delle 8,50.

no 12 gennaio, precedendo di 3 giorni
monsignore che giunse solo la sera del 15
col treno delle 8,50.

Monsignore era solo apparentemente
quando entrò in casa: ma il suo dome-
stico aveva in confidenza, raccontato al-
la Butteri ed ai signori Capobianchi che
egli era giunto con una donna, una pelle-
grina, e che per non farsi scorgere, la
aveva fatta discendere in Piazza Bar-
berini dove il Vaio tornò a prenderla
per condurla a casa, dopo che vi ebbe
accompagnato monsignore.

Questa cosa non fece pare grande
impressione: la Butteri difatti aveva
udito talvolta raccontare dal Vaio che
a Monsignor De Cesare, non dispiace-
vano le donne, anzi... ma essa non si
era accorta mai di nulla. Come neppure
si accorse se veramente quella pelle-
grina di cui il Vaio parlava esistesse in
quella casa.

Però quando la sera del 16 scese a
suonare il campanello dell'appartamento
di monsignore per chiedergli un poco di
aceto per la pagnottella della padrona e
non le fu possibile farsi aprire la porta,
sospettì forse che il Vaio non avesse
poi detto una frottola, attribuendo a mon-
signore una tresca galante.

Un'altra scampanellata.

Da quel momento l'Agnes Butteri
sia per quella curiosità che è così pro-
nunciata in tutte le donne, sia perchè
le sembrava inverosimile che a quell'ora
(non erano ancora le nove) tutti dor-
misero in casa di monsignore, non potè
più star ferma; tornò giù alla porta del-
l'appartamento di monsignore e là una
nuova scampanellata.

Questa volta la porta si aprì, e chi
l'apriva era il Vaio, sparso di sangue
nelle mani e negli abiti, coi capelli in
disordine, una mano ferita, impolverato
come se si fosse rotolato con qualcuno
in terra.

Figurarsi la sorpresa della Butteri
vedendolo in quello stato!!

Ma il Vaio non la lasciò molto tempo
nella curiosità e cominciò, là sulla porta,
a raccontarle che cosa era accaduto e

per quale ragione si era ridotto come
un *ecce homo*.

Un marito geloso.

E qui per il racconto che il Vaio
fa alla Butteri entra in scena un terzo
personaggio.

Raccontò dunque il Vaio alla Butteri
che sul più bello, mentre la pellegrina
stava in casa di monsignore, sopraggiuse
inatteso e non gradito il marito di
lei, che aveva schiaffeggiato monsignore
e la moglie stessa, ferendola anzi in un
occhio, e che intromessosi, ne aveva ri-
portato egli pure qualche ferita. Ma
nello stesso tempo il Vaio esortava
quella donna ad andarsene, ed a non
far parola con nessuno del fatto perchè
monsignore desiderava che nulla si
sapesse.

Il segreto svelato.

Ma in breve il segreto che Vaio ave-
va confidato alla Butteri è per opera di
costei divulgato per la casa. I padroni
di costei informati di quanto era acca-
duto e temendo che a monsignore non
potesse toccare qualche altra cosa di
peggio la mandano giù nuovamente per
assumere altre notizie. Ma mentre la
Butteri fa per uscire, ecco il Vaio che
sale e narra ai Capobianchi quanto a-
veva prima narrato alla serva ed ag-
giunge che il marito della pellegrina si
era presentato con due uomini sconosciuti,
con una donna e che tutti e cin-
que compresa la pellegrina, erano già;
ma ormai pacificati perchè monsignore
aveva dato al marito geloso cinquanta
lire e gli aveva ordinato di apprestar
loro da cena.

Difatti il Vaio prega la Butteri di
andargli a prendere alcune bottiglie di
Marsala, un pollo arrosto e qualche
altra cosa e mentre la Butteri si avvia
consegna al Capobianchi 430 lire pre-
gandolo da parte di monsignore, di te-
nerle presso di sé, poichè temeva che
quegli sconosciuti potessero derubarlo.

La paura.

Ciò udendo, primo pensiero del Capo-
bianchi è quello di correre alla questura

Giovanni senza nome

11)

Se fosse stata viva avrebbero inteso
parlare di lei; aveva dodici anni, era
abbastanza grande per dire il suo nome
per spiegarsi, per farsi conoscere, per
indicare all'occorrenza l'indirizzo del
dottor Thevenin.

Dunque doveva esser morta. Dove?
Quando? Come?

Si trattava di rispondere a queste tre
domande. Egli ne assumeva l'incarico,
volendo continuare l'inchiesta, senza
farlo sapere a Zelia, già troppo scossa
per sopportare quest'ultima amarezza.

— Povera Isabella! — ripetè Zelia
— Oh! sono sola, ben sola!

E ad un tratto, abbandonandosi sul
guanciale, in una crisi di disperazione,
ruppe in singhiozzi convulsi, che cerca-
va di soffocare mordendo la stoffa nella
quale affondava il volto.

— Sola, no, no! esclamò la signora
Thevenin curvandosi su di lei, abbrac-
ciandola e baciandola. No, no, cara fi-
glia mia, non sei sola, dacché ci siamo
noi. Io ti farò da madre. Non ti do-
mando d'amarmi come amavi la tua
povera mamma, ma di lasciarvi io ti
voglia bene come se tu fossi mia figlia,
la figlia del mio cuore!

Ma Zelia non rispondeva, pareva che
non capisse nulla, scossa da spasmi
nervosi. Erminia volgendo spaurita a
suo marito, gridò:

— Vedi signor Thevenin. Non hai
voluto credermi, hai fatto male. Era

superiore alle sue forze. Ed ora la lasci
a quel modo? Bisogna calmarla.

— No, Erminia, rispose il medico
impetuosamente. No, aveva bisogno di que-
sta crisi. Non ha pianto dopo la cata-
strofe... Ogni dolore esige una certa
quantità di lagrime. Le aveva di dentro
... ora escono, lasciale scorrere, ne sarà
sollevata. Non cercare di consolarla,
piangi con lei che sarà meglio.

Era una raccomandazione superflua!
Da un quarto d'ora Erminia piangeva
alla sua maniera, senza rumore e sen-
za avvedersene.

— Venite con me, continuò il dottore
volgendosi ad Abrie, che ascoltava quei
singhiozzi e guardava quegli spasmi
nervosi, con una specie di terrore non
avvezzo a quelle crisi di nervi quasi in-
gnote fra le donne della sua classe.

I due uomini uscirono per andare nel
gabinetto particolare del medico. Là
Thevenin chinò accuratamente l'uscio
si piantò in faccia all'operaio colle
braccia incrociate e gli disse con voce
vibrante:

— E così, Abrie. E' chiaro?

— Chiaro... che cosa? ripetè Abrie
ancora turbato dalle grida strazianti
della giovanetta, che dovevano risve-
gliare, sotto la ruvida scorza del me-
canico, degli echi nuovi ed indefiniti.

— Il tradimento!

— Il tradimento! Si rispose scoten-
dosi improvvisamente. Ma allora perchè
mi dicevate dianzi...

— Siete pazzo, Abrie? Volevate che
esprimessi dei sospetti, che formulassi
delle accuse dinanzi a lei? Che gettas-
si in quel cuore, in un'ora fatale, in-

dimenticabile dei sentimenti d'odio e
dei desideri di vendetta?

— Perché no? disse cupamente il
giovane. Vi sono delle ore in cui la
vendetta è santa...

E quanto a me ho giurato...

— Io pure!... ma questo riguarda
noi soli...

C'è stato, c'è un falso amico che ha
denunciato il nascondiglio di Giusto.

— Lo credo.

— Non si tratta di crederlo... è un
fatto... si vede, i soldati sono arrivati
un quarto d'ora dopo quel povero Ma-
rion... Un'ora dopo che egli aveva lasciato
la barricata... Sono saliti direttamente
senza esitare, da persone che sapevano
dove andavano, informate, informate di
certo...

— Sì, sì.

Hanno sfondato l'uscio, sicuri di
trovare la preda.

— Avete ragione.

— L'ufficiale, per prima parola disse:
"Chi di voi si chiama Giusto Marion?"

— E' vero.

— Aveva degli ordini anticipati.

— Si vede.

— Non s'erano battuti da quella parte
di Parigi. Il quartiere non era occu-
pato. Sono andati apposta... dietro una
denuncia positiva...

— Allora sono due, concluse Abrie
con accento selvaggio.

— Due? ripetè il medico stupefatto.

— Sì, il capitano che ha ucciso la
vecchia madre, che ha ucciso Giusto...
E l'altro, il traditore, il Giuda! Oh quei
due! Quei miserabili!

Il dottore gli badava appena. Egli
domandò interrompendo l'operaio:

— Sapete a chi Marion avesse con-
fidato il segreto del suo nascondiglio?

— Sì. Ero alla barricata con lui. Ci
arrivammo tutti e due insieme al Ray-
mond. Io ci rimasi sino alla fine, poi,
quando ci disperdemmo, potei raggiun-
gere quelli che lottavano un po' più
lontano. Sono arrivato a casa vostra
soltanto quando tutto fu finito, per do-
mandarvi asilo... credendo che Marion
ed i suoi fossero già qui.

— Ed è da voi che io seppi che e-
rano da Alfredo Raymond. Fortunata-
mente, perchè senza me, senza voi, Ze-
lia sarebbe morta a quest'ora. Ma non
si tratta di questo.

— Sei persone sapevano che Marion
aveva messo la famiglia da Raymond,
senza contare me, Giusto e Raymond.

— Quali?

— Durandau; Collinet, meccanico
come me, ma è stato ucciso; Aubry,
Morand, Reguier e Giuseppe Tardy.

— Tutti cinque vivi?

— Non so. Durandau ha lasciato pre-
sto la barricata, per portare un ordine
di Giusto ai camerati che stavano die-
tro a noi.

— Dev'essere uno di questi cinque.

— Chi sospettate?

— Amico, in questi casi non si so-
spetta... Si prova!

— Se fosse Reguier... prigioniero...

— Silenzio!... Non sappiamo nulla...

Non insultiamo nessuno... Colui è fuci-
lato.

— Tuttavia, bisognerà pur sapere.

(Continua) ARTURO ARNOULD.

traversata non incommode ed approssimo in
circostanze non pienamente normali, sot-
tostaranno ad una riserva di osservazione
di 20 giorni.

Verificandosi un tale caso i bastimen-
ti, dopo l'imbarco del guardiano, saranno

Domenico Scian.

Decesso. Annunziamo con dispiacere
la morte avvenuta iernattina della signo-
ra Maria Clescovich, consorte del signor
Spiridione Clescovich, consigliere munici-
pale, donna d'animo gentile e pietoso.

guinolenti, febbre e tosse.

Un amico del Weintraub dolorosamente
colpito dal fatto ci favorisce i seguenti
particolari:

Guglielmo era un uomo pieno di talento,
ma gli mancava fermezza, costanza: da

Intanto vedendo uscire i due frate-
stri dalla osteria, l'inseguì ed in via
della Guardia arrestò il Compar. Il Ku-
pler raccolse un sasso da terra e minac-
ciò la guardia con le parole: *Mola, altri-
menti te spaco la testa.*

Pa tutti g salpat davan largo. I: Una c in via spitale Giuste Triest Pod letto In ra più Con turò t Que dental che al all'osp rigion I: missio contro Consig rato d al luo Caputi postan con ta occasi stituto La un voi ed al il qual sima s La Vivani rono r ra, ve guito agli in il non gio ed più al Cap capo-r C: g Carlo, Sulligi nazzo Anton Un kleva-Muser nuovo anni s 1876. La sedici negozi tardi Poi suna t L'u avreht una n che in L'A e a q b' esse da, tal La può ri manifa netta, di Fiu La c' indi menzie la sua scrive "Mi imparz pubbli teama artisti ti, son scritte della l che h

117)

mo -

Ine

stro fi

un gal

na pe

da din

occhi...

mostrarlo...

Oh! signor Ivano, non dubitate.

Bisognerebbe che avessimo agio di

discorrere... che voi sapeste chi io mi

sia... come la pensi. Io e voi viviamo in

per informarla di quanto era accaduto, e di quanto poteva ancora accadere, ma il Vaio lo persuase di non farne niente perchè poteva seccare a monsignore questa pubblicità o procurargli dei fastidi col Vaticano. Ma prima di separarsi volle il Capobianchi consegnare al Vaio una sua vecchia sciabola, onde fosse al caso di difendersi e di difendere monsignore qualora quegli sconosciuti avessero tentato qualche cosa a male, e volle egli stesso andare ad una vicina farmacia a comprare un poco di cerotto col quale Vaio si medicò la ferita alla mano.

Intanto la Butteri era tornata col pollo e colle bottiglie di marsala, e rientrato il Vaio nell'appartamento di monsignore, per quella notte non si seppe altro.

SCONTRO IN MARE.

Ecco i particolari dell'investimento del brigantino *La Luna* avvenuto al capo Miseno ieri.

Questo bastimento proveniente da Genova appena giunto nelle acque del capo Miseno si avvide che un piroscalo a vapore che gli veniva incontro facilmente avrebbe potuto investirlo.

Il capitano del brigantino signor Vincenzo Berardo ordinò allora all'equipaggio di porre subito i fanali laterali, ma vedendo che il piroscalo sempre più si avvicinava fece porre a vista il fanale bianco a globo e suonare la campana.

Ciò non di meno dopo qualche minuto il brigantino fu investito a prua dal lato dritto.

Il capitano vedendo allora che il bastimento era per affondare tentò di salvare le carte di bordo, ma nulla poté, perchè in men che si dice il legno andò a picco.

L'equipaggio si salvò su di un piccolo battello.

Il carico era di verghe di ferro e casse di fucili appartenenti al governo, del peso di 106 tonnellate.

Tutto andò perduto.

Non si è potuto finora accertare il nome del battello a vapore perchè subito dopo l'investimento prese il largo e scomparve.

FALLACI.

Il gran delinquente, con corrispondenza straordinaria, è partito per Livorno alle 7 ant. L'accompagnava un maresciallo e quattro carabinieri in uno scompartimento di terza classe.

Fallaci fu chiamato là, essendosi all'ultima ora deciso di terminare il processo di Livorno e posporre quelli di Roma, le cui indagini andavano troppo in lungo.

L'ordine della partenza fu dato all'improvviso alle 8 dell'altra sera ai carabinieri. Al tocco dopo mezzanotte fu partecipato al comandante Bernardi perchè allestisse un servizio straordinario alla Stazione.

Il Fallaci scendeva ieri mattina alle 6 e 50 dal carrettone comune dei detenuti. Era vestito con giubba scura, cappello a cencio, ed aveva un fazzoletto bianco al collo.

Venne a Roma con tutta intiera la barba e n'è ripartito senza. Da quando venne a oggi n'è notevolmente dimagrito. Poverino! si vede che l'aria delle Carceri non gli si confaceva!

Fu messo in un vagone di terza classe, di quelli d'ultimo modello a piccoli scompartimenti.

Quando tornerà a Roma il gran malfattore?

Appena esaurito il processo per l'assassinio Monti-Aladio per rispondere degli assassini Venti e Fonio.

Ciò avverrà assai probabilmente dopo la seconda metà dell'entrante mese.

Crediamo inutile di aggiungere che il *Piccolo* darà, dell'interessante dibattimento, che sarà per svolgersi a Livorno, un dettagliato resoconto, come fu già fatto per il processo Midea e come si fa per il processo del Vaio.

TRA I DUE POLI.

Venerdì Bismark ha dato una delle sue solite collezioni parlamentari che hanno preso il posto delle *soirées* di una volta. Collezione, veramente, non è il termine adatto. In tedesco si dicono *Frühschoppen* parola che può essere tradotta così: "Conversazione famigliare accompagnata da una tazza di birra mattinata."

Il cancelliere che era di umore allegro si rammaricò coi suoi invitati che "Febo Apollo" non si fosse degnato di arridere alla festa famigliare. Questo non impedì che gli invitati facessero onore al lauto *buffet* e alla birra che il cancelliere disse, provenire da Monaco, ed essergli stata regalata dal conte Holstein.

La *Corrispondenza economica* di Berlino pubblica informazioni sul contratto passato tra re Alfonso di Spagna e Compagnie di assicurazione sulla vita. L'ammontare dell'assicurazione sulla vita del re ascende a un mezzo milione di franchi, pagabili in caso di morte, oppure il giorno che il re abbia raggiunto il 46.º anno. Il re deve pagare annualmente un premio di 23,500 franchi.

La Compagnia che ha rilasciato la polizza di assicurazione è spagnuola, ma essa ha riassicurato gran parte della somma in discorso con diverse compagnie francesi.

Per un sovrano, sia pure di lista civile militata, l'ammontare dell'assicurazione è meschino. Alfonso XII ha 27 anni.

A Firenze è incominciato a pubblicarsi un curioso periodico settimanale: *Il Parrucchiere Settimanale* che si propone di difendere gli interessi dei parrucchieri e divertire i loro clienti. Proprietario e direttore di questo organo del pettine e del rasoio è Giacomo Ponis, direttore dell'altro giornale il *Ferruccio*.

Mandano da Fiume:

Erano le 11 ore di notte, ed un reverendo Padre Cappuccino veniva chiamato in fretta al letto di un moribondo per amministrarli gli ultimi conforti religiosi. Il Padre suddetto in cotta e stola preso seco il viatico e l'olio santo si portava ad adempiere al suo ufficio, quando passando dal posto di finanza che trovai al giardino pubblico venne da quelle guardie fermato visitato e malmenato quasi che avessero avuto a fare con un contrabbandiere.

Che diamine non potevano vedere quelle guardie che cosa portava in mano il Cappuccino?

Novità, Varietà e Aneddoti

Assassinio in ferrovia. Scrivono da Oswiecin (Galizia austriaca) che il 12 corrente un cantoniere ritrovò a circa un chilometro da quella stazione ferroviaria il cadavere di un viaggiatore che pareva fosse caduto giù dal convoglio-omnibus Cracovia-Vienna.

La commissione giudiziaria recatasi a fare le debite constatazioni, riconobbe invece trattarsi di un assassino, poichè il disgraziato viaggiatore che aveva il collo turgido e color paonazzo, era stato prima strangolato, e poi gettato fuori dal compartimento.

L'assassinato vestito piuttosto signorilmente, portava il costume degli ebrei polacchi ed aveva ancora indosso il biglietto ferroviario per il viaggio da Cracovia a Myslowitz. Non gli si rinvennero però in tasca che quindici soldi e lo si trovò mancante dell'orologio, come di ogni altro oggetto di valore e di documenti che potessero servire a constatarne la identità.

Il conduttore del convoglio depose che in quel compartimento, si trovavano col l'assassinato due altri viaggiatori, i quali naturalmente erano scomparsi.

Su di oostoro pesa quindi il grave sospetto che essi abbiano strozzato e completamente svaligiato il povero giovane e poi gettatolo dalla carrozza

sul binario non essendo ammissibile che persona così ben vestita avesse intrapreso un viaggio da Cracovia alla Prussia, con soli quindici soldi in tasca.

Ma sinora nulla si è potuto scoprire.

Il Tonchino. — In lingua cinese *Ton-king*, vero nome del territorio ora occupato dalla Francia, significa: metropoli dell'oriente, come *Tay-King* suol dire: metropoli dell'occidente, e così *Nan-King* (Nanchino) del mezzogiorno e *Pe-King* (Pechino) del settentrione.

Origine del nome di *Ton-King* data soltanto alla città di Keschò, o di Hanoy; ma, in seguito venne esteso a tutto il territorio sul quale questa si trova.

Fuga di due soldati a Parma. Ci scrivono da Parma, in data di ieri sera:

Iersera, verso le 7, accadde un triste fatto.

Due soldati, imprigionati per mancanze commesse, temendo forse una troppo grave punizione, fuggirono dalla caserma di S. Giovanni in tenuta di fatica, parte del picchetto e parecchi soldati che stavano per uscire alla solita passeggiata, corsero loro dietro per riprenderli.

Ma i fuggiaschi avevano il sopravvento; giunti però nel trivio S. Paolo, vistisi in procinto di cadere nelle mani di due soldati del reggimento Guide che si avanzavano, diedero la testa nel muro cercando di uccidersi.

Furono arrestati. Essi si erano feriti sconciamente. Oggi ancora si vede sangue in terra e sul muro.

Un millionario previdente. — Un millionario americano aveva trovato un curioso mezzo per allungarsi la vita quanto più possibile. Al medico addetto alla sua persona fece per testamento donazione di una somma di 1000 dollari, da raddoppiare per ogni anno di vita del donatore. Così al secondo anno, il medico ricevette 2000 dollari, 4000 il terzo; 8000 il quarto, 16 mila il quinto, ecc.

Il millionario non campò che dieci anni dopo questo testamento, e il medico venne a prendere la somma di 522,000 dollari, che aggiunti agli altri formano la bella cifra di un milione e 23, 000 dollari, ossia circa 5 milioni e 100,000 franchi.

L'eccidio di Palermo. Facendo seguito a quanto abbiamo riferito ieri, la *Gazzetta di Palermo* annunzia che è morto all'Ospedale della Concezione il signor Pietro Anelli, d'anni 60, zio di Giovanni Nicolao, autore della strage di via Pignatelli, e da lui ferito all'addome e ad un braccio.

Le carezze d'una leonessa. Scrive la *Gazzetta di Parma*:

Ieri 23, nel serraglio fuori porta Garibaldi, un signore che si trovava davanti alla gabbia della leonessa immersa in profondo sonno, si divertiva a batterle sulle zampe che sporgevano dalla gabbia. La leonessa si svegliò di soprassalto e irritata afferrò un braccio dell'ineauto e incominciò a tirarlo a sé con tutta forza.

Forza faceva anche il proprietario del braccio ma invano perchè la forza stava per restare alla leonessa. Il povero signore strillava, accorsero i custodi del serraglio e costrinsero la leonessa a lasciare il braccio all'imprudente individuo.

Appiccato per quindici lire. Un fatto strano e terribile è accaduto l'altro dì a Capua.

Un giovanetto non ancora sedicenne, addetto ad uno studio di avvocato, ebbe da costui l'altro giorno l'incarico di consegnare 15 lire, ad un suo cliente.

Prese le 15 lire, andò in casa di un amico, giocò, perdette.

La mattina successiva, procuratosi una corda di canape, si appiccò.

Triste fine del maestro Josse. I frequentatori della Scala rammentano certo il maestro Josse, che otto o nove anni fa, fece rappresentare una sua opera *La Lega* in alcuni punti della quale Gayarre faceva furore, specialmente nel bellissimo duetto: *Già vicino alla tomba*. Questo duetto era fatto ripetere ogni sera.

Quando si dice disdetta, l'opera conteneva numerosi pregi di fattura e anche d'ispirazione, ma cominciò male fin dalla prima sera, tra le altre cause, perchè non si poté dar principio alla rappresentazione che alle 8 1/2. Il pubblico s'impazientì; il resto si capisce. Ciò non toglie che l'opera non fosse applaudita in seguito da... cento spettatori che andarono al teatro.

Poco dopo si parlò del maestro non per la sua opera, ma per una disgrazia capitatagli. Viaggiando dalla Francia a Milano, teneva cucita nel soprabito quasi tutta la sua sostanza: circa quattrocentomila franchi. Pare che fosse pedinato da persone che lo conoscevano. Il fatto è che, addormentatosi dopo Torino, si svegliò poco appresso e si accorse che i denari erano spariti.

Da allora, il suo nome non ha più figurato nei giornali. Oggi il *Figaro* annunzia che sabato il povero Josse si è tolto la vita tirandosi una pistola alla cuore ad Asnières dove erasi rifugiato.

Un dormitoto singolare. A Fiume c'è un calzolaio — cioè ce ne sono molti — ma quest'uno si distingue da tutti gli altri pel suo strano domicilio.

Questo calzolaio, che viceversa poi negli ultimi tempi si cangiò in negoziante di ciabatte vecchie, è dedito al bicchierino, e la sua vita passa fra una sbornia che tramonta e l'altra che spunta. Ma siccome dal suo negozio di ciabatte vecchie egli non ritrae tanto che basti per pagarsi l'alloggio, egli s'abbandona in braccio a Morfeo, nel carro delle spazzature. Il singolare alloggio non odorerà di gelsomino, ma se Dio gene viveva in una botte, perchè il nostro calzolaio non potrà dormire nella cassa delle spazzature?

Si noti, che a suo favore era stato decretato di accoglierlo nella casa di ricovero, ma egli non ce ne voleva sapere adducendo che prima voleva liquidare il suo negozio di ciabatte vecchie.

Però la polizia non gli lasciò il tempo necessario alla progettata liquidazione, poichè sorpreso ieri nel carro suddetto se lo messe in gattabuia, ove avrà almeno un alloggio meno odoroso.

LA NOTA ISTRUTTIVA.

Per ottenere frutti grossissimi.

Si prepara una soluzione di grammi 1 1/2 di solfato di ferro (vetriolo verde) in un altro d'acqua. Di questa soluzione s'imbibiscono i frutti che si vogliono ingrossare. Quest'operazione si fa in tre volte: la prima quando il frutto è al quarto della sua dimensione ordinaria la seconda alla metà; la terza ai tre quarti della crescita. L'operazione si fa alla sera e col tempo scuro.

GASTRONOMIA.

Crema delle monache.

Le monache sono famose per far della crema speciale. Prendono fior di latte, tuorli d'uova, farina, zucchero e quando tutto questo è al fuoco da cinque minuti, vi aggiungono un etto di marzapani schiacciati.

Ritirando la crema dal fuoco vi mettono ancora un bicchierino di rosolio e poi se ne fanno delle corpaociate.

Flori poetici.

La Margherita.

Tre volte l'ho tentata la fortuna,
Tre volte il fior del prato interrogai.
E le foglie strappate ad una ad una
Risposero sì e no come tu sai.
Tu pigli somiglianza della luna,
Che or cala, or cresce, or dove sta non sai.
Oh! dimmelo una volta il tuo pensiero:
Dolor temuto è assai peggio del vero.
Oh! dimmelo una volta la mia sorte:
Il dubbio è assai più amaro della morte.
Finiscilo, crudele, il mio tormento,
Vo' morire una volta e non più cento.

Dall' Ongaro.

Editore e redattore responsabile A. Rocca
Tip. dir. da G. Werk.

Ricercasi una donna di famiglia per allattare un bambino. Indirizzo al *Piccolo*.

Un giovane forestiero, italiano, con ottimi attestati, conosce lingua straniera, cerca un posto come scrittore. Indirizzo al *Piccolo*.

Unica Polvere per pulire e conservare bianchi i denti, senza attaccare lo smalto, e per mantenere sane le gengive, vendesi nella Farmacia di via... a soldi 30 la scatola.

— Oreste che vi ingannate. E io potrei dimostrarvelo... ma ci vorrebbe del tempo, e mi occorrerebbe la vostra fiducia piena ed intera.

— Oh! signor Ivano, non dubitate.

— Bisognerebbe che avessimo agio di discorrere... che voi sapeste chi io mi sia... come la pensi. Io e voi viviamo in

(Continua.) A. Aronida.